

Sprawozdanie roczne

Komisja Rewizyjna przeprowadziła kontrolę działalności finansowej w okresie roku sprawozdawczego 2011 Towarzystwa Muzycznego im. Karola Nicze oraz Ośrodka Kształcenia Muzycznego "Allegro".
w dniu 20 marca 2012 r.

Komisja w składzie:

- | | |
|-----------------------|---------------------|
| 1. Przewodnicząca | Bożenna Drobniewska |
| 2. Wiceprzewodnicząca | Ewa Misiak |
| 3. Członek | Anna Stusio |

Przedmiotem kontroli był raport zamknięcia ksiąg rachunkowych, stany środków pieniężnych na rachunkach bankowych, stan środków pieniężnych w kasie, dokumentacja księgowa, prawidłowość wykorzystania środków finansowych dla prowadzenia działalności Towarzystwa Muzycznego, prawidłowość rozliczania i dokumentowania działalności Ośrodka Kształcenia Muzycznego "ALLEGRO"

Komisja Rewizyjna sprawdziła również wykonanie wniosków i uchwał z ostatniego zebrania z dnia 15 kwietnia 2011 roku.

- 1 Wniosek o kontynuację działań zmierzających do nazwania miejsca w Pabianicach imieniem Karola Nicze.
- 2 Wniosek o podjęcie działań w zakresie archiwizacji dokumentacji i pamiątek po Patronie Towarzystwa
- 3 Wniosek o kontynuację zabiegów o salę koncertową w Pabianicach
4. Wniosek Komisji Rewizyjnej o zatwierdzenie sprawozdań i udzielenie Zarządowi absolutorium
5. Rozważenie możliwości utworzenia stałej wystawy pamiątek Karola Nicze

W wyniku kontroli bieżącej działalności Towarzystwa Muzycznego Komisja Rewizyjna stwierdza, że w okresie sprawozdawczym za rok 2011 po stronie przychodów zaksięgowano kwotę:

67453,80

1. Składki członkowskie	zł	560,00
2. Wpłaty za naukę "Allegro"	zł	48561,00
3. Przychody 1% podatku dochodowego od osób fizycznych	zł	3335,51
4. Darowizny na działalność koncertową	zł	14000,00
5. Pozostałe przychody z działalności statutowej	zł	997,29

Po stronie rozchodów zaksięgowano ogółem kwotę: **65471,33**

1. Koncert fortepianowy wybitnego pianisty Eugene Indjica z towarzyszeniem orkiestry Polish Camerata pod dyрекcją Marka Głowackiego który odbył się dnia 18 września w kościele św. Mateusza w Pabianicach.

na sumę zł **10552,06**

1. "Zaduszki Jazzowe" w dniu 4 listopada 2011 w Sali Miejskiego Ośrodka Kultury; tradycyjny koncert poświęcony pamięci patrona Towarzystwa Muzycznego Karola Nicze wraz gościnnie grającym Kubą Raczyńskim wraz ze swoim zespołem .

na sumę zł **3794,15**

1. Dnia 5 listopada 2011 roku zorganizowano wraz z Państwową Szkołą Muzyczną I i II st. w Pabianicach III Ogólnopolski Konkurs pianistyczny im. Karola Nicze

na sumę zł **821,65**

4. Działalność Ośrodka szkoleniowego "Allegro" zł **46578,53**

5. Wydatki ogólnie-organizacyjne **3724,94**

Rok 2011 zamknął się wynikiem dodatnim w kwocie / zysk/ **1982,47**

Finansowe rozliczenie okresu sprawozdawczego 2011 roku przedstawia się następująco:

Stan środków na koncie na dzień 01.01.2011r	2551,04
plus przychody ogółem za 2011 r.	67453,80
minus rozchody ogółem za 2011r.	65471,33
Stan na koniec roku na 31.12.2011r.	4533,51

Stan na koncie w Banku PKO BPO/Opabianice na dzień 31.12.2011r na r-ku podstawowym wynosi i jest zgodny z potwierdzeniem bankowym	1725,01
Stan środków pieniężnych w kasie na dzień 31.12.2011 r. wynosi i zgodny jest z saldem końcowym wg raportu Nr 11/2011	2808,50

W okresie sprawozdawczym sporządzono 11 raportów kasowych, w których nie stwierdzono nieprawidłowości.

Ostatni raport za m-c grudzień 11/11 zakończono na pozycji 29 z dnia 29.12.11r. Saldo końcowe 2808,50 złotych i jest zgodne z saldem w zapisach księgowych.

KP zakończono na numerze 502
Czeki gotówkowe zakończono na numerze 04489866

W okresie od 01.01. do 31.12.2011 roku podpisano 124 umów uczniów z Ośrodkiem Kształcenia Muzycznego "Allegro".

W/w Ośrodek "Allegro" zatrudniało 28 nauczycieli na podstawie umów o dzieło, którzy odbyli 30-to minutowych lekcji 1220 i 816 godzin 45-cio minutowych, ogółem 2036 godzin.

Ośrodek "Allegro" w roku 2011 zrealizował średnio 51 godzin tygodniowo. licząc ogółem odbytych lekcji /30-to i 45-to min./

Komisja Rewizyjna sprawdziła również wykonanie wniosków z ostatniego Walnego Zebrania z dnia 15 kwietnia 2011r. na którym przedstawiono i przegłosowano do realizacji.

Odnosnie pierwszego wniosku dotyczącego kontynuacji działań w zakresie nazwania miejsca w Pabianicach imieniem Karola Nicze.

Prezes Hieronim Ratajski złożył ponownie wniosek do Urzędu Miasta i otrzymał odpowiedź, że musi być podjęta uchwała zmieniająca plan zagospodarowania przestrzennego miasta Pabianic.

Drugi wniosek dotyczy archiwizacji dokumentacji i pamiątek po Patronie Towarzystwa. Materiały archiwalne (plakaty, zdjęcia, płyty) są gromadzone i częściowo przechowywane w siedzibie Towarzystwa oraz w Muzeum Pabianic. Zarząd czyni starania aby wszystkie pamiątki po Patronie i z działalności Towarzystwa w całości znajdowały się w jednym miejscu. Wszelkie pamiątki dotychczas zgromadzone zostaną niezwłocznie przeniesione zajmuje się tym p.Ewa Misiek.

Trzeci wniosek dotyczy kontynuacji zabiegów o salę koncertową w Pabianicach

Prezes Hieronim Ratajski ponowił wniosek do władz Miasta o rozważenie możliwości budowy Sali koncertowej . Ze względu na bardzo zły stan finansów ten projekt nie ma możliwości realizacji najbliższym czasie. Natomiast p.Andrzej Furman obiecuje salę koncertową na terenie budowanego przez jego fundację centrum rozrywkowo-biznesowego.

Czwarty wniosek dotyczący zatwierdzenia sprawozdań i udzielenie Zarządowi absolutorium za rok 2010 - wykonano

Ostatni wniosek piąty dotyczy utworzenia stałej wystawy pamiątek Karola Nicze.

Rozważana była propozycja która byłaby najkorzystniejszą stałą lokalizacją wyeksponować pamiątki Karola Nicze to Muzeum w Pabianicach, ale aktualnie Muzeum nie widzi możliwości utworzenia stałej wystawy ze względu na ograniczenia lokalowe.

Działalność Towarzystwa Muzycznego im. Karola Nicze jest prowadzona w sposób zgodny z postanowieniami statutu.

Komisja Rewizyjna składa wniosek o pozytywną ocenę działalności Zarządu i udzielenie Zarządowi absolutorium.

Pabianice, dnia 20.03.2012 r.

Podpisy:

.....

.....

.....